

To Miłość

(oto Ona)

muz. Jan Krutul
tekst z Hymnu Baranka

Moderato, molto tranquillo ♩ = 70

SOPRAN I

To mi-łość Cię trzy-ma, nie gwoź-dzie. Bez sło - wa i bez krzy - ku. Ba - ra - nek po-zwo - lił się zwią - zać. O-to

SOPRAN II

To mi-łość Cię trzy-ma, nie gwoź-dzie. Bez sło - wa i bez krzy - ku. Ba - ra - nek po-zwo - lił się zwią - zać. O-to

ALT

To mi-łość Cię trzy-ma, nie gwoź-dzie. Bez sło - wa i bez krzy - ku. Ba - ra - nek po-zwo - lił się zwią - zać. O-to

TENOR

To mi-łość Cię trzy-ma, nie gwoź-dzie. Bez sło - wa i bez krzy - ku. Ba - ra - nek po-zwo - lił się zwią - zać. O-to

BAS

To mi-łość Cię trzy-ma, nie gwoź-dzie. Bez sło - wa i bez krzy - ku. Ba - ra - nek po-zwo - lił się zwią - zać. O-to



O - na, o - to O - na, nie-skoń - czo - na czu-łość mo - je - go Bo - ga. O - to

O - na, o - to O - na, nie-skoń - czo - na czu-łość mo - je - go Bo - ga. O - to

O - na, o - to O - na, nie-skoń - czo - na czu-łość mo - je - go Bo - ga. O - to

O - na, o - to O - na, nie-skoń - czo - na czu-łość mo - je - go Bo - ga. O - to

O - na, o - to O - na, nie-skoń - czo - na czu-łość mo - je - go Bo - ga. O - to

O - na, o - to O - na, nie - skoń - czo - na czu - łość mo - je - go Bo - ga.

O - na, o - to O - na, nie - skoń - czo - na czu - łość mo - je - go Bo - ga.

O - na, o - to O - na, nie - skoń - czo - na czu - łość mo - je - go Bo - ga.

O - na, o - to O - na, nie - skoń - czo - na czu - łość mo - je - go Bo - ga.

O - na, o - to O - na, nie - skoń - czo - na czu - łość mo - je - go Bo - ga.

O - na, o - to O - na, nie - skoń - czo - na czu - łość mo - je - go Bo - ga.