

Marsz żałobny

słowa z 4 Księgi Ezdrasza

muz. Stanisław Moniuszko

Non troppo lento

SOPRAN

ALT

TENOR

BAS

p *piu f*

Re - quiem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. Re - quiem ae -

Re - quiem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. Re - quiem ae -

Re - quiem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. Re - quiem ae -

Re - quiem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. Re - quiem ae -

6

ter - nam do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

ter - nam do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

ter - nam do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

ter - nam do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at



12

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

18

pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

pe - tu - a lu - ce - at e - i, lux per -

pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

22

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

25

p Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. *pium f* Re - quem ae - ter - nam

p Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. *pium f* Re - quem ae - ter - nam

p Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. *pium f* Re - quem ae - ter - nam

p Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi - ne. *pium f* Re - quem ae - ter - nam

31

f *dolciss.*

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

Detailed description: This block contains the musical score for measures 31 through 35. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at". The first measure of each staff has a dynamic marking of *f* (forte). The second measure of each staff has a dynamic marking of *dolciss.* (dolcissimo). The music is written in a simple, homophonic style with clear rhythmic patterns.

36

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

Detailed description: This block contains the musical score for measures 36 through 40. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "e - i, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,". The music continues from the previous block, with the same homophonic style. The lyrics are repeated across the four staves.

41

pp

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

pp

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

pp

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

pp

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i,

45

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

49

ff *solo pp*

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i. Re - quiem ae - ter - nam

ff *solo pp*

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i. Re - quiem ae - ter - nam

ff *solo pp*

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i. Re - quiem ae - ter - nam

ff *solo pp*

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i. Re - quiem ae - ter - nam

55

tutti ff

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

tutti ff

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

tutti ff

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

do - na e - i Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - i.

61 *solo pp* *tutti pp*

Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi-ne et lux per -

Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi-ne et lux per -

Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi-ne et lux per -

Re - quem ae - ter - nam do - na e - i Do - mi-ne et lux per -

66

pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

pe - tu - a lu - ce - at e - i, lux per -

pe - tu - a lu - ce - at e - i, et lux per -

70

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

pe - tu - a lu - ce - at e - i.

73

Re - quem ae - ter - - Re - - -

Re - quem ae - ter - nam, ae - ter - -

Re - quem ae - ter - - - - nam do - na,

Re - quem ae - ter - nam do -

79

- - - nam do - na e - i
 - - - nam do - na e - i Do -
 do - - - na, do - na e - i Do -
 na e - i Do - -

84

Do - mi - ne, do - na e - i Do - mi - ne.
 mi - ne, do - na e - i Do - mi - ne.
 mi - ne, do - na e - i Do - mi - ne.
 mi - ne, do - na e - i Do - mi - ne.