

# Alleluja, żyje Pan

sł. s. M. Imelda fel.

oprac. Stanisław Głowacki

SOPRAN

1. Al - le - lu - ja, ży - je Pan, po-wstał z gro-bu z brza-skiem dnia.  
2. Chry-stus przy-jął śmierć i grób, a - by zba-wić lu - dzki ród.

ALT

1. Al - le - lu - ja, ży - je Pan, po-wstał z gro-bu z brza-skiem dnia.  
2. Chry-stus przy-jął śmierć i grób, a - by zba-wić lu - dzki ród.

TENOR

1. Al - le - lu - ja, ży - je Pan, po-wstał z gro-bu z brza-skiem dnia.  
2. Chry-stus przy-jął śmierć i grób, a - by zba-wić lu - dzki ród.

BAS

1. Al - le - lu - ja, ży - je Pan, po-wstał z gro-bu z brza-skiem dnia.  
2. Chry-stus przy-jął śmierć i grób, a - by zba-wić lu - dzki ród.

5

Za - śpie - waj - my z głę - bi serc z ca - łym świa - tem no - wą pieśń:  
Dziś na no - wo cie - szy nas ja - sny zmar-twych - wsta - nia blask.

Za - śpie - waj - my z głę - bi serc z ca - łym świa - tem no - wą pieśń:  
Dziś na no - wo cie - szy nas ja - sny zmar-twych - wsta - nia blask.

Za - śpie - waj - my z głę - bi serc z ca - łym świa - tem no - wą pieśń:  
Dziś na no - wo cie - szy nas ja - sny zmar-twych - wsta - nia blask.

Za - śpie - waj - my z głę - bi serc z ca - łym świa - tem no - wą pieśń:  
Dziś na no - wo cie - szy nas ja - sny zmar-twych - wsta - nia blask.



9

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

The image shows a musical score for the hymn 'al-le-lu-ja'. It consists of four staves, each with a vocal line and the lyrics 'al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.' The score is written in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and repetitive, with a final note on each line held for a longer duration. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. The number '9' is written above the first staff, indicating the starting measure of this section.