

Lipa

sł. Wilhelm Müller
przekład Zofia Konic

muz. Franz Schubert
oprac. Jan Cichoń

Umiarkowanie

SOPRAN

ALT

BAS

p

Przy stu-dni przed wro - ta-mi, gdzie li - pa rzu-ca cień, spę - dzi-łem na du-

Przy stu-dni przed wro - ta-mi, gdzie li - pa rzu-ca cień, spę - dzi-łem na du-

Przy stu-dni przed wro - ta-mi, gdzie li - pa rzu- ca cień, spę - dzi-łem na du-

7

ma-niu nie - je - den let - ni dzień. Wy - ry - łem znak na ko - rze: jej i - mię dro-gie

ma-niu nie - je - den let - ni dzień. Wy - ry - łem znak na ko - rze: jej i - mię dro-gie

ma-niu nie - je - den let - ni dzień. Wy - ry - łem znak na ko - rze: jej i - mię dro-gie

13

f *p*

mi, w ra - doś - ci i w cier - pie - niu wra - ca - łem do tych dni. Dziś

f *p*

mi, w ra - doś - ci i w cier - pie - niu wra - ca - łem do tych dni. Dziś

f *p*

mi, w ra - doś - ci i w cier - pie - niu wra - ca - łem do tych dni. Dziś



18

przy-szło mi wę - dro-wać, w da - le - ki i - dę mrok, gdy ciem-ność mnie o - to-czy i

przy-szło mi wę - dro-wać, w da - le - ki i - dę mrok, gdy ciem-ność mnie o - to-czy i

przy-szło mi wę - dro-wać, w da - le - ki i - dę mrok, gdy ciem-ność mnie o - to-czy i

24

w prze-szłość pa - trzy wzrok. *mf* Ga - łą - zie li-py szu - mią do wtó - ru mo-im

w prze-szłość pa - trzy wzrok. *mf* Ga - łą - zie li-py szu - mią do wtó - ru mo-im

w prze-szłość pa - trzy wzrok. Ga - łą - zie li-py szu - mią do wtó - ru mo-im

29

snom: *p* chodź do mnie, przy-ja - cie - lu, tu znaj - dziesz pew-ny schron! *f* Po-

snom: *p* chodź do mnie, przy-ja - cie - lu, tu znaj - dziesz pew-ny schron! *f* Po-

snom: *p* chodź do mnie, przy-ja - cie - lu, tu znaj - dziesz pew-ny schron! *f* Po-

34

der-wał się zły wi-cher i pro-sto w o-czy dmie, ka-pe-lusz zrzu-cił z gło-wy, lecz

der-wał się zły wi-cher i pro-sto w o-czy dmie, ka-pe-lusz zrzu-cił z gło-wy, lecz

der-wał się zły wi-cher i pro-sto w o-czy dmie, lecz

40

nie za-trzy-ma mnie. Nie-jed-ną i-dę mi-lę, da-le-kie dro-gi są, lecz

nie za-trzy-ma mnie. Nie-jed-ną i-dę mi-lę, da-le-kie dro-gi są, lecz

nie za-trzy-ma mnie. Nie-jed-ną i-dę mi-lę, da-le-kie dro-gi są, lecz

46

w ser-cu cią-gle sły-szę: tu znaj-dziesz pew-ny schron! Nie-jed-ną i-dę mi-lę, da-

w ser-cu cią-gle sły-szę: tu znaj-dziesz pew-ny schron! Nie-jed-ną i-dę mi-lę, da-

w ser-cu cią-gle sły-szę: tu znaj-dziesz pew-ny schron! Nie-jed-ną i-dę mi-lę, da-

52

le - kie dro - gi są, lecz w ser - cu cią - gle sły - szę: tu

le - kie dro - gi są, lecz w ser - cu cią - gle sły - szę: tu

le - kie dro - gi są, lecz w ser - cu cią - gle sły - szę: tu

56

f znaj - dziesz pew - ny schron, *p* tu znaj - dziesz pew - ny schron!

f znaj - dziesz pew - ny schron, *p* tu znaj - dziesz pew - ny schron!

f znaj - dziesz pew - ny schron, *p* tu znaj - dziesz pew - ny schron!