

Miłe tchnienie mi kwietniowe

(pieśń trubadurów)

sł. Arnaut de Mareuil (trubadur, XII w.)
przekład Zofia Romanowiczowa

muz. Edward Pałłasz

Allegretto

mp *p* *mp*

SOPRAN

1. Mi - łą, mi - łą mi.
2. I gdy, i gdy, i.

1. Mi - łą tchnie - nie mi kwiet - nio - we,
2. I gdy wszyst - ko, co stwo - rzo - ne,

ALT

1. Mi - łą, mi - łą mi.
2. I gdy, i gdy, i.

1. Mi - łą tchnie - nie mi kwiet - nio - we,
2. I gdy wszyst - ko, co stwo - rzo - ne,

BAS

9

rit. *a tempo*

mf *mf* *p* *mf*

nim_ zie - lo - ny maj na - sta - nie, mi - łą w no - cy
pą - ków cie - szy się pę - ka - niem, ja o - głą - dam

nim zie - lo - ny maj na - sta - nie, mi - łą w no - cy
pą - ków cie - szy się pę - ka - niem, ja o - głą - dam

1. Mi - łą w no - cy
2. I gdy w stro - ne,



16

księ-ży - co - wej stro - nę, sło - wi - ko - we mi kłas - ka - nie.
 się w tę stro - nę, gdzie ma Ra - dość, me Ko - cha - nie.

mi
gdziekłas
Koka - nie.
cha - nie.*poco piu mosso*

rit.

23

p

Każ - de pta - szę, ja - ko mo - że, wy - śpie - wu - je swe kan - co - ny,
 Ta - ka chęć ma i na - tu - ra, by myśl każ - dą ku niej zwró - cić,

Każ-de pta - szę, ja-ko mo - że, wy-ście - wu - je swe kan - co - ny,
 Ta - ka chęć ma i na - tu - ra, by myśl każ - dą ku niej zwró - cić,

tempo I
31 *mf* *rit.*

a gdy rześ-ki chłód na dwo-rze, lgnie do swo - jej u - lu - bio - nej.
gdy zbu - dzo-ne pta-szął chó - rem ser - ce wiatr kwiet - nio-wy cu - ci.

a gdy rześ-ki chłód na dwo - rze, lgnie do swo - jej u - lu - bio - nej.
gdy zbu - dzo-ne pta - szął chó - rem ser - ce wiatr kwiet - nio-wy cu - ci.

a gdy na dwo - rze, lgnie do swo - jej u - lu - bio - nej.
gdy pta - szął chó - rem ser - ce wiatr kwiet - nio-wy cu - ci.

meno messo

40 *p* *pp*

Mi - ło, mi - ło, mi.

Mi - ło, mi - ło, mi.

Mi - ło, mi - ło, mi.

Mmm.....