

Locus iste

graduał dedykowany Ottonowi Loidolowi

Allegro moderato

muz. Anton Brückner (1869 r.)

SOPRAN

ALT

TENOR

BAS

Lo - cus is - te a De - o fa - ctus est, Lo - cus is - te

Lo - cus is - te a De - o fa - ctus est, Lo - cus is - te

Lo - cus is - te a De - o fa - ctus est, Lo - cus is - te

Lo - cus is - te a De - o fa - ctus est, Lo - cus is - te a

Detailed description: This block contains the vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each staff begins with a dynamic marking of *p* (piano). The Soprano and Alto parts have a *mf* (mezzo-forte) marking at the start of the second phrase. The Bass part has a *f* (forte) marking at the end of the second phrase. The lyrics are: "Lo - cus is - te a De - o fa - ctus est, Lo - cus is - te".

7

a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o fac - tus est.

a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o fac - tus est.

a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o fac - tus est.

De - o fa - ctus est, a De - o, De - o fac - tus est. In - ae - sti -

Detailed description: This block contains the vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano, Alto, and Tenor parts begin with a *f* (forte) marking, while the Bass part begins with a *p* (piano) marking. The lyrics are: "a De - o fa - ctus est, a De - o, De - o fac - tus est. In - ae - sti -".



13

f In - aes - ti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - aes - ti - ma - bi - le

f In - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - ae - sti - ma - bi - le

f In - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - ae - sti - ma - bi - le

ff ma - bi - le sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -

19

pp sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

pp sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

pp sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -

men - tum

24

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis

si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis

29

est... Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, lo - cus is - te

est... Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, lo - cus is - te

est. Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, lo - cus is - te

Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, lo - cus is - te a

36

f *p* *cresc.* *f*

a De - o fac - tus est, a De - o, De - o, De - - -

f *p* *cresc.* *f*

a De - o fac - tus est, a De - o, De - o, De - - -

f *p* *cresc.* *f*

a De - o fac - tus est, a De - o, De - o, De - - -

p *cresc.* *f*

De - o fac - tus est, a De - o, De - o, De - - -

42

pp

- o, a De - o, De - o fac - tus est.

pp

- o, a De - o, De - o fac - tus est.

pp

- o, a De - o, De - o fac - tus est.

pp

- o, a De - o, De - o fac - tus est.