

Adoramus Te, Christe

muz. Johannes Brahms
oprac. Stanisław Głowacki

Allegro

SOPRAN

ALT

TENOR

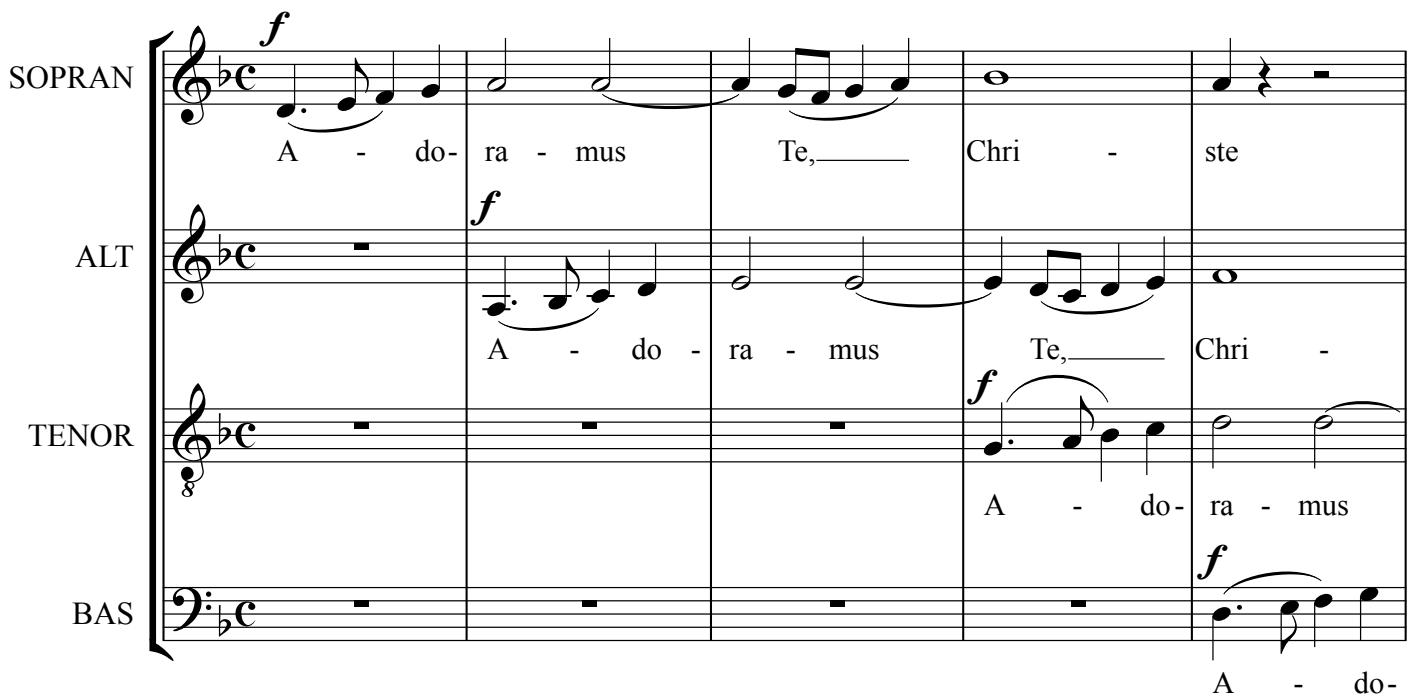
BAS

f A - do - ra - mus Te, Chri - ste

f A - do - ra - mus Te, Chri -

f A - do - ra - mus

f A - do -



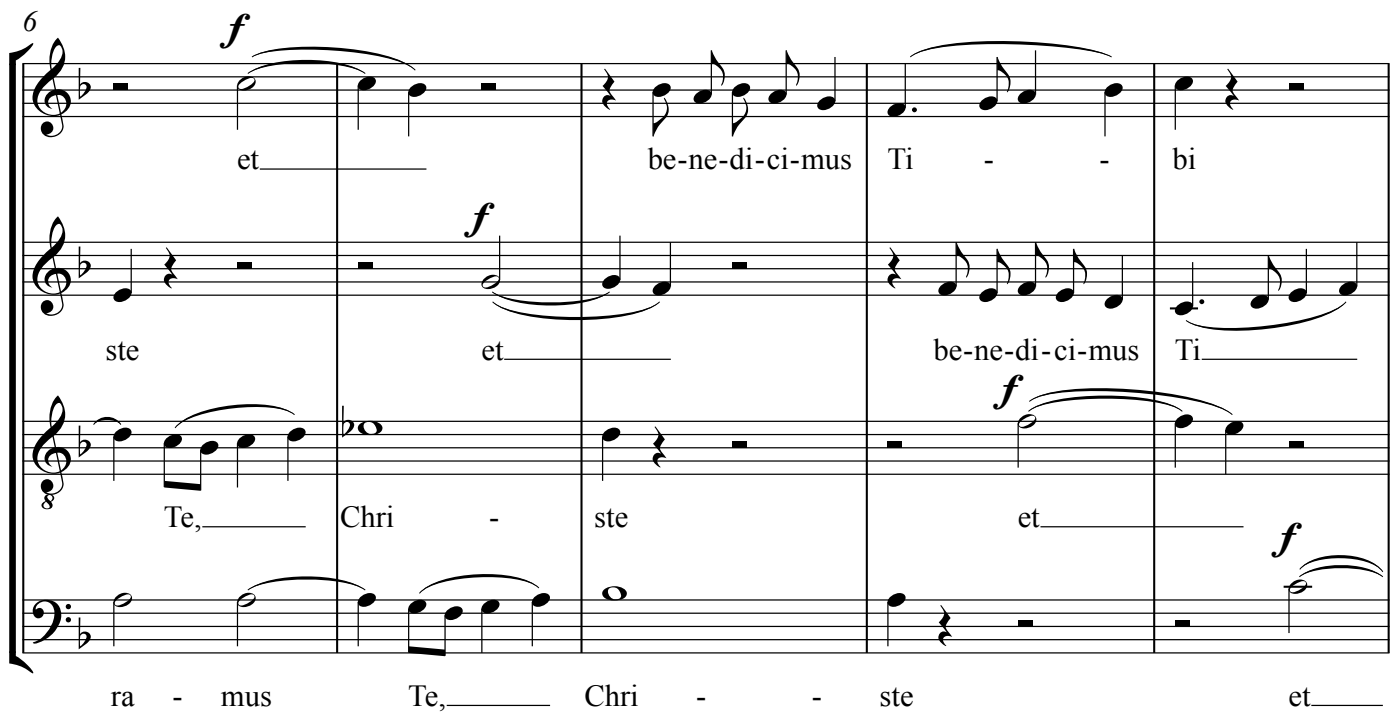
6

f et be-ne-di-ci-mus Ti - - bi

ste et be-ne-di-ci-mus Ti

Te, Chri - ste et

f ra - mus Te, Chri - - ste et



11

qui - a per san - ctam cru - cem Tu - am re - de -
 bi qui - a per san - ctam cru - cem
 be - ne - di - ci - mus Ti - - bi qui - a
 be - ne - di - ci - mus Ti - - bi

15

mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum, qui pas - sus est pro
 Tu - am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum, qui
 per san - ctam cru - cem Tu - am re - de - mi - sti mun - dum,
 qui - a per san - ctam cru - cem Tu - am re - de -

19

p *cresc.*
 no - bis, pro no - bis, pro no - bis, pro no - bis,
 pas - sus_ est pro no - bis, pro no - bis, pro no -
 8 re - de - mi - sti mun-dum, qui pas - sus_ est pro no - bis,
 mi - sti_ mun-dum, re - de - mi - sti mun-dum, qui pas - sus_ est pro

23

f *rit.*
 pro_ no - bis, pro no - bis,
 - bis, pro no - bis, pro no - bis, pro no - bis,
 8 pro_ no - bis, pro no - bis,
 no - bis, pro_ no - bis, pro no - bis,

27

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

32

mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no - bis.