

Nim przyjdzie wiosna

na chór męski

(II redakcja)

sł. Jarosław Iwaszkiewicz

muz. Romuald Twardowski (1972)

Adagio ♩ = 52 *mf*

TENOR I			
TENOR II		<i>mf</i>	
BAS I	<i>mf</i>		
BAS II			

1. W ci - szy ko - leb - ce,
2. W je - sien - ne liś - cie

1. Nim mi - ną mro - zy,
2. Jak w śnie - gu pu - chy

1. Nim przyj - dzie wios - na,
2. Tak się za - pa - dam

nim mi - ną mro - zy,
jak w śnie - gu pu - chy

w ci - szy ko - leb - ce,
w je - sien - ne liś - cie

w ci - szy ko - leb - ce,
w je - sien - ne liś - cie

4

w ci - szy
słu - cham,

na - de mną brzo - za
słu - cham i ba - dam,

szep - - - ce,
słu - - - cham,

na - de mną sos - na,
i tyl - ko du - chem

na - de mną brzo - za
słu - cham i ba - dam,

wit - ka - mi szep - ce,
czy noc nad - cho - dzi,

na - de mną sos - na,
i tyl - ko du - chem

na - de mną brzo - za
słu - cham i ba - dam,

wit - ka - mi szep - ce,
czy noc nad - cho - dzi,

1. Ci - - - szy
2. Słu - - - cham,

szep - - - ce,
słu - - - cham,



rall.

7

na - de mną brzo - za
czy świt się ro - dzi,

szep - ce.
ro - - - dzi.

na - de mną brzo - za
czy świt się ro - dzi,

wit - ka - mi szep - ce.
czy rze - czy - wiś - cie?

na - de mną brzo - za
czy świt się ro - dzi,

wit - ka - mi szep - ce.
czy rze - czy - wiś - cie?

szep - ce.
ro - - - dzi.

a tempo

9

Szep - ce ni - by__ skrzyp - co - wa ci - cha,
Tyl - ko wy - cią - gam rę - ce, bu - dzi

Szep - ce, śpie - wa me - lo - dia__ ci - cha,
Tyl - ko przez sen to__ mnie_ nie__ bu - dzi

Szep - ce__ i__ śpie - wa ci - cha, ci - cha,
I__ tyl - ko przez sen rę - ce bu - dzi

Szep - ce, śpie - wa ci - cha, ci - cha, ci - cha
Tyl - ko przez sen rę - ce bu - dzi, bu - dzi

13 *f* *dim.*

me - lo - dia ci - cha, me - lo - dia no - wa, któ - rej nie sły - chać,
bo wiem, że jes - tem w nie - skoń - czo - noś - ci, w mo - rzu mi - łość - ci

me - lo - dia ci - cha, me - lo - dia no - wa, któ - rej nie sły - chać,
bo wiem, że jes - tem w nie - skoń - czo - noś - ci, w mo - rzu mi - łość - ci

me - lo - dia ci - cha, me - lo - dia no - wa, któ - rej nie sły - chać,
bo wiem, że jes - tem w nie - skoń - czo - noś - ci, w mo - rzu mi - łość - ci

me - lo - dia ci - cha, me - lo - dia no - wa, któ - rej nie sły - chać,
bo wiem, że jes - tem w nie - skoń - czo - noś - ci, w mo - rzu mi - łość - ci

16 *rall.* *p*

któ - ra doj - rze - - wa.
do lu - dzi, lu - - dzi.

któ - ra doj - rze - - wa.
do lu - dzi, lu - - dzi.

któ - ra doj - rze - - wa.
do lu - dzi, lu - - dzi.

któ - ra doj - rze - - wa.
do lu - dzi, lu - - dzi.