

Pieniem Cię, Pani

mel. ks. Antoni Śródka
oprac. Idzi Ogierman Mański

The musical score is arranged for a vocal quartet and organ. It consists of seven staves. The top three staves are for vocal soloists: SOPRAN SOLO, ALT SOLO, and TENOR SOLO. The next three staves are for a vocal quartet: SOPRAN, ALT, TENOR, and BAS. The bottom two staves are for the organ (ORG), with a dynamic marking of *mf*. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The score shows a melodic line for the organ in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The vocal parts are currently marked with rests, indicating they are silent in this section.

7

Pie-niem Cię, Pa - ni, wiel - bi dzień zło - ty, pieśń le - ci do nie - ba wrót, z pieś - nią łą - czy - my te

8
Pie-niem Cię, Pa - ni, wiel - bi dzień zło - ty, pieśń dziś u - la - ta do nie - ba wrót, z pieś - nią łą - czy - my te __ gło - sów

cresc.

18

Z pieśnią łączymy te spłoty, by Ci nieśchwałę, o Matko-cnot.
 spłoty, by Ci nieśchwałę, o Matko-cnot.
 Z pieśnią łączymy te głośno spłoty, by Ci nieśchwałę, o Matko-cnot.
 spłoty, by Ci nieśchwałę, o Matko-cnot.

cresc.

30

sfz *mf*

Bo - ga - ro - dzi - co, czys - ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro - wio - na w każ - dy czas. Na zie - mi,

sfz *mf*

Bo - ga - ro - dzi - co, czys - ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro - wio - na w każ - dy czas. Na zie - mi,

sfz *mf*

Bo - ga - ro - dzi - co, czys - ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro - wio - na w każ - dy czas. Na zie - mi,

sfz *mf*

Bo - ga - ro - dzi - co, czys - ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro - wio - na w każ - dy czas. Na zie - mi,

sfz *mf*

Bo - ga - ro - dzi - co, czys - ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro - wio - na w każ - dy czas. Na zie - mi,

39

ff

Na zie-mi, w nie - bie wiel-bi-my Cie - bie, a - - ve. Bo-ga-ro - dzi - co, czys-ta Dzie - wi - co,

ff

Na zie-mi, w nie - bie wiel-bi-my Cie - bie, a - - ve. Bo-ga-ro - dzi - co, czys-ta Dzie - wi - co,

pp *sfz*

w nie - bie wiel-bi-my Cie - bie, wiel-bi-my Cie - bie w każ - dy czas. Bo-ga-ro - dzi - co, czys-ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro

pp *sfz*

w nie - bie wiel-bi-my Cie - bie, wiel-bi-my Cie - bie w każ - dy czas. Bo-ga-ro - dzi - co, czys-ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro

pp *sfz*

w nie - bie wiel-bi-my Cie - bie, wiel-bi-my Cie - bie w każ - dy czas. Bo-ga-ro - dzi - co, czys-ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro

w nie - bie wiel-bi-my Cie - bie, wiel-bi-my Cie - bie w każ - dy czas. Bo-ga-ro - dzi - co, czys-ta Dzie - wi - co, bądź poz-dro

f *sfz*

a - - - ve. Na zie - mi, w nie - bie wiel - bi - my Cie - bie, a - - - ve.
 a - - - ve. Na zie - mi, w nie - bie wiel - bi - my Cie - bie, a - - - ve.
 wio - na w każ - dy czas. *pp* Na zie - mi, w nie - bie wiel - bi - my Cie - bie, *ff* wiel - bi - my Cie - bie w każ - dy czas.
 wio - na w każ - dy czas. *pp* Na zie - mi, w nie - bie wiel - bi - my Cie - bie, *ff* wiel - bi - my Cie - bie w każ - dy czas.
 wio - na w każ - dy czas. *pp* Na zie - mi, w nie - bie wiel - bi - my Cie - bie, *ff* wiel - bi - my Cie - bie w każ - dy czas.
 wio - na w każ - dy czas. Na zie - mi, w nie - bie wiel - bi - my Cie - bie, wiel - bi - my Cie - bie w każ - dy czas.

cresc. *ff*