

# Tota pulchra es Maria

muz. Grzegorz Gerwazy Gorczycki

SOPRAN

ALT

TENOR

BAS

To - ta pul - chra es Ma - ri - -

To - ta pul - chra es Ma - ri - -

To - ta pul - chra es Ma - ri - -

To - ta pul - chra es Ma - - ri - -

7

- a, to - ta pul - - - chra,

- a, to - ta pul -

- a, to - ta pul -

a, to - ta pul - chra,



pul - chra es Ma - ri - a, to - ta  
 - - chra, pul - chra es Ma - ri - a, to - ta  
 chra, pul - chra es Ma - ri - a, to - ta  
 to - ta

pul - chra es, pul - chra es Ma - ri - a  
 pul - chra, pul - chra es Ma - ri - a  
 pul - - - chra, pul - chra es Ma - ri - a  
 pul - chra, pul - chra es Ma - ri - a

26

-a, non est, non est in

-a, et ma - cu - la non est in

a, et ma - cu - la non est, non est in

a,

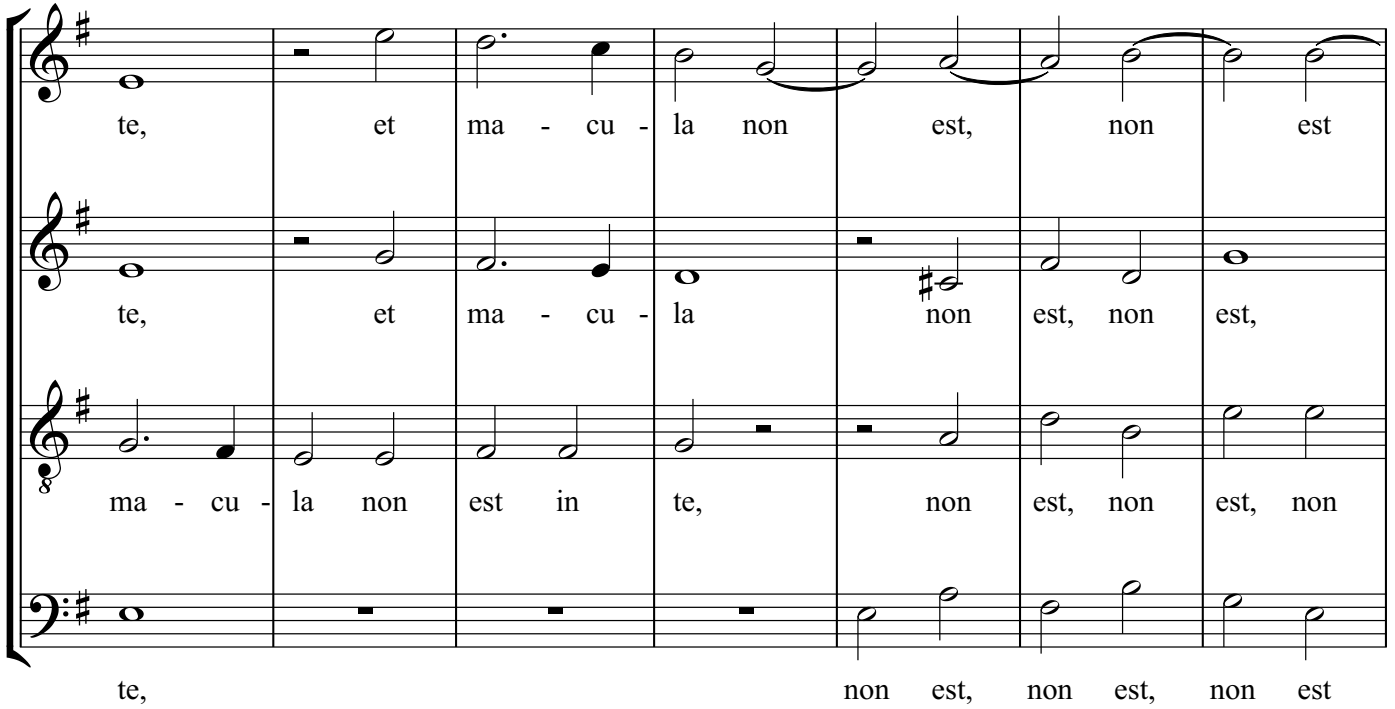
33

te, et ma - cu - la non est in

te, in te, non est, non est, non est, non est in

te, non est in te, et

et ma - cu - la non est, non est in

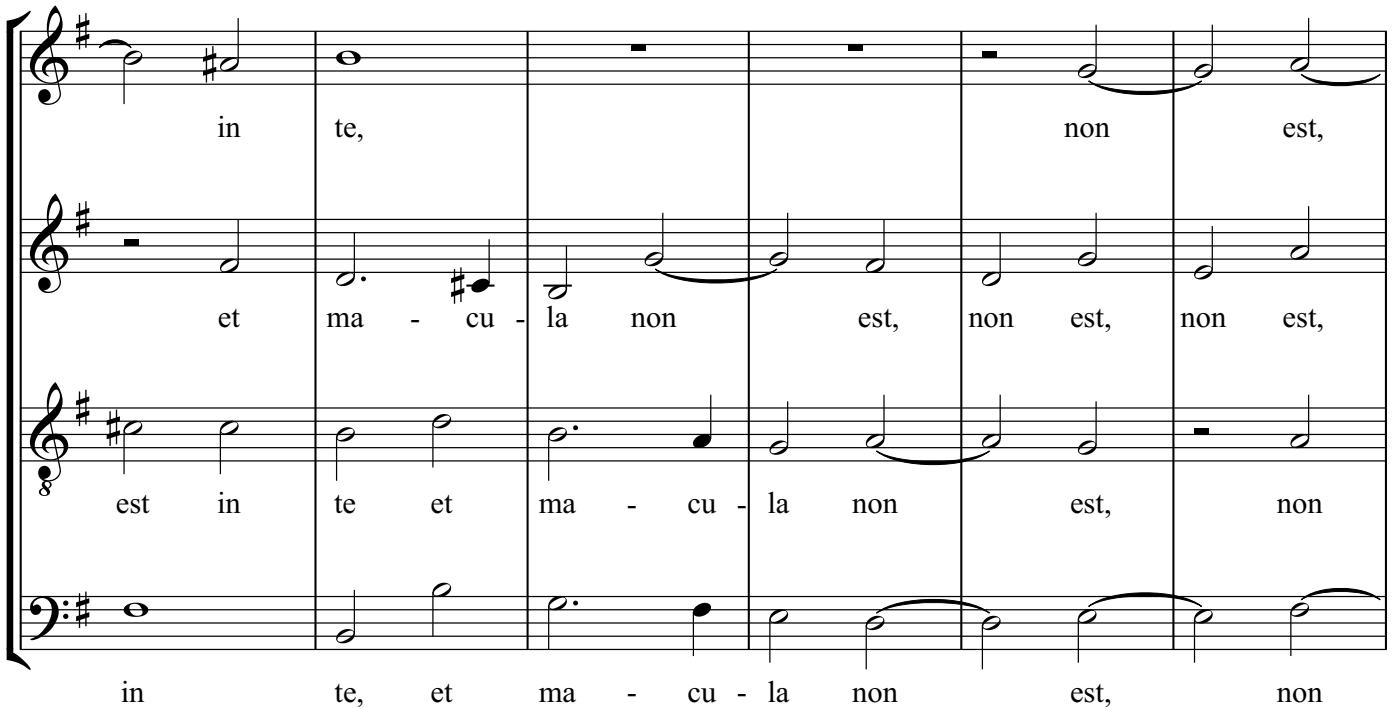


te, et ma - cu - la non est, non est

te, et ma - cu - la non est, non est,

ma - cu - la non est in te, non est, non est, non

te, non est, non est, non est



in te, non est,

et ma - cu - la non est, non est, non est,

est in te et ma - cu - la non est, non

in te, et ma - cu - la non est, non

53

non est, non est in te.  
 non est, non est in te.  
 est, non est, non est in te.  
 est, non est in te.

59

Tu glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu  
 Tu glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu  
 Tu glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu  
 Tu glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu

glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu

glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu glo - -

glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem,

glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem,

glo - - - ri - a Je - ru - sa -

- - - ri - a, glo - -

tu glo - ri - a Je - ru - sa -

72

lem, tu glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu  
 - - - - - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,  
 tu glo - - - - -  
 lem, tu glo - - - - -

76

glo - - - - - ri - a Je - ru - sa -  
 glo - ri - a, tu glo - - - - -  
 - - - - - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a  
 - ri - a Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

lem, glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu  
 - - - - ri - a Je - ru - sa - lem, tu glo -  
 Je - ru - sa - lem, tu glo - - - -  
 lem, tu glo - - - - - ri - a,

glo - ri - a Je - ru - sa - lem,  
 - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem,  
 - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu lae - ti -  
 glo - ri - a, glo - ri - a Je - ru - sa - lem, tu lae -



89

tu lae - ti - - - ti - a

tu lae - ti - - - ti - a, tu lae -

- ti - a, lae - ti - - - ti - a,

ti - - - ti - a, lae - ti - - - ti - a

93

Is - ra - el, tu lae -

ti - - - ti - a, lae - ti - ti - a Is - ra - el, tu lae -

tu lae - ti - - - ti - a Is - ra - el,

Is - ra - el, tu lae - ti - - -

98

ti - - - ti - a, lae - ti - ti - a Is - ra - el,  
 ti - - - ti - a, lae - ti - ti - a Is - ra - el,  
 tu lae - ti - - - ti - a Is - ra - el,  
 - ti - a Is - ra - el, tu ho - no - ri - fi -

tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li no - - - - -  
 cen - ti - a po - pu - li no - - - - -

108

tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li

tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li, po - pu - li

stri, tu ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum,

stri,

112

no - - - stri, tu ho - no - ri - fi -

- pu - li no - stri, tu ho - no - ri - fi -

o Ma - ri - a, ho - no - ri - fi - cen - ti - a

tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a

cen - ti - a po - pu - li no - stri, tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a  
 cen - ti - a po - pu - li, tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li,  
 po - pu - li no - stri, tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a  
 po - pu - li no - stri, tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a po - pu - li,

po - pu - li no - stri. Al -  
 po - pu - li no - stri. Al - le - lu -  
 po - pu - li no - stri. Al - le - lu -  
 po - pu - li no - stri.

127

le - lu - ia, al - le - ia,  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Al - le - lu - ia

134

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 - lu - ia,



155

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le -

- lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

162

al - le - lu - ia, al - le -

- lu - ia, al - le - lu - ia,

- lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le -

The image shows a musical score for a piece titled "169". It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are "al - le - lu - ia, al - le - lu - ia." and are written below the notes. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff has a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: "al - le - lu - ia, al - le - lu - ia." The music is written in a simple, melodic style with long notes and rests.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.