

Sub tuum praesidium

muz. Giovanni Pierluigi da Palestrina
transkrypcja Stanisław Głowacki

SOPRAN

Sub tu - um prae - si - - - di - um

ALT


Sub tu - um prae-si - di - um con - fu -

TENOR

Sub tu - um prae - si - - - di - um con -

BAS

Sub tu - um prae-si - - - - di - um

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The score is in G major (one sharp) and common time (C). The Soprano part starts with a whole note 'Sub', followed by quarter notes 'tu - um', a dotted half note 'prae - si -', and a whole note 'di - um'. The Alto part starts with a whole note 'Sub', followed by quarter notes 'tu - um', a dotted half note 'prae-si -', a quarter note 'di -', and a whole note 'um con - fu -'. The Tenor part starts with a whole note 'Sub', followed by quarter notes 'tu - um', a dotted half note 'prae - si -', and a whole note 'di - um con -'. The Bass part starts with a whole note 'Sub', followed by quarter notes 'tu - um', a dotted half note 'prae-si -', and a whole note 'di - um'.

6

con - fu -

gi - mus,

fu - - - - - gi - mus, con - fu - - -

con - fu - - - - -

Continuation of the musical score. The Soprano part has a whole rest, followed by a quarter rest, and then eighth notes 'con - fu -'. The Alto part has a dotted half note 'gi - mus,'. The Tenor part has a dotted half note 'fu -', followed by a quarter rest, and then eighth notes 'gi - mus, con - fu -'. The Bass part has a dotted half note 'con - fu -'.

- gi-mus, sanc - ta De - i Ge - ni - trix, sanc - ta De - i Ge - ni - trix, sanc - ta De - i Ge - ni - trix, sanc - ta De - i Ge - ni - trix,

trix, sanc - ta De - i ge - ni - trix. No - stras de - pre - ca - ti - o - ta De - i Ge - ni - trix, De - i Ge - ni - trix. No - stras sanc - ta De - i sanc - ta De - i Ge - ni - trix. No - stras de - pre - ca - ti - trix, sanc - ta De - i ge - ni - trix.

21

nes, de - pre - ca - ti - o - nes, no - stras de - pre - ca - ti - o - nes,
 de - pre - ca - ti - o - nes, no - stras de - pre - ca - ti - o - nes,
 o - nes, no - stras de - pre - ca - ti - o - nes
 No - stras de - pre - ca - ti - o - nes, ne -

26

o - nes ne de - spi - ci - as in ne - ces - si - ta - ti - bus, in
 nes, ne de - spi - ci - as in
 ne de - spi - ci - as in ne - ces - si - ta - ti - bus,
 e de - spi - ci - as, ne de - spi - ci - as in ne - ces - si - ta - ti -

32

ne-ces-si - ta - ti - bus, sed
 ne-ces-si - ta - ti - bus, in ne-ces-si - ta - ti - bus, sed
 in ne-ces-si - ta - ti - bus,
 bus, in ne-ces-si - ta - ti - bus,

37

a pe-ri - cu - lis cunc - - - - - tis
 a pe-ri - cu - lis cunc - - - - - tis
 sed a pe-ri - cu - lis cunc -
 sed a pe - ri - cu-lis cunc - - - - - tis li -

42

li - be-ra nos sem - per, sem - per,
 li - be-ra nos sem - per,
 - tis li - be-ra nos sem -
 be-ra nos sem - per,

47

Vir - go glo-ri - o - sa et be-ne-
 Vir - go glo-ri - o - sa et be-ne-
 - - - per, Vir-go glo-ri - o - sa
 Vir - go glo - ri - o - sa Vir - go glo - ri - o - sa

53

dic - - - ta, et be - ne - dic - ta, Vir -
 dic - - - ta, Vir - go glo - ri - o -
 et be - ne - dic - ta, Vir -
 et be - ne - dic - - - ta, Vir - go glo - ri - o -

58

go glo - ri - o - - - - sa,
 -sa Vir - go glo - ri - o - sa et be - ne - dic -
 go glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa et be - ne - dic -
 sa Vir - go glo - ri - o - sa

