

Sobótka

kanon nr 8

ze zbioru "12 kanonów polskich" op. 23 nr 1

muz. Feliks Nowowiejski

Tempo oberka

mf

I

1. Świę - to - jań - ski wie - czór, u - cie - cha dla dzia - twy,
2. I - dzie pło - mień w gó - rę, so - bót - ka się pa - li,

II

III

5

za - pa - li - ły już og - nis - ka te fli - sa - cze trat - wy,
sy - pie is - kry szcze-ro - zło - te po tej mod - rej fa - li,

mf

1. Świę - to - jań - ski wie - czór, u - cie - cha dla dzia - twy,
2. I - dzie pło - mień w gó - rę, so - bót - ka się pa - li,



9 *f* *p* *mf*

za - pa - li - ły już og - nis - ka te fli - sa - cze trat - wy. Da - na, da - na,
 sy - pie is - kry szcze - ro - zło - te potej mod - rej fa - li. Da - na, da - na,

za - pa - li - ły już og - nis - ka te fli - sa - cze trat - wy, za - pa - li - ły już og - nis - ka
 sy - pie is - kry szcze - ro - zło - te potej mod - rej fa - li, sy - pie is - kry szcze - ro - zło - te

mf

1. Świę - to - jań - ski wie - czór, u - cie - cha dla dzie - ci, za - pa - li - ły już og - nis - ka
 2. I - dzie pło - mięń w gó - rę, so - bót - ka się pa - li, sy - pie is - kry szcze - ro - zło - te

15 *f* *p* *p* *f*

oj, — da - na, da - na! Da - na, da - na,
 oj, — da - na, da - na! Da - na, da - na,

te fli - sa - cze trat - wy. Da - na, da - na,
 po tej mod - rej fa - li. Da - na, da - na,

te fli - sa - cze trat - wy, za - pa - li - ły już og - nis - ka
 po tej mod - rej fa - li, sy - pie is - kry szcze - ro - zło - te

zakończenie

19

da - na,
da - na,

oj, da - na,
oj, da - na,

te fli - sa - cze
po tej mod - rej

da - na.
da - na.

da - na!
da - na!

trat - wy.
fa - li.

Hej!

Hej!

Oj, da - na, hej!

f

f

f