

Laudate Dominum

Giuseppe Ottavio Pitoni (1657-1743)

$\text{♩} = 144$

SOPRAN
Lau-da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi-num in sanc-tis e - jus,

ALT
Lau-da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi-num in sanc-tis e - jus,

TENOR
Lau-da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi-num in sanc-tis e - jus,

BAS
Lau-da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi-num in sanc-tis e - jus,

7

SOPRAN
lau - da - te, lau - da - te e - um in fir-ma-men-to vir - tu - tis e - jus.

ALT
lau - da - te, lau - da - te e - um in fir-ma-men-to vir - tu - tis e - jus.

TENOR
lau - da - te, lau - da - te e - um in fir-ma-men-to vir - tu - tis e - jus.

BAS
lau - da - te, lau - da - te e - um in fir-ma-men-to vir - tu - tis e - jus.



15

mf Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e - jus, *f* lau -

mf Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e - jus, *f* lau -

mf Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e - jus, *f* lau -

mf Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e - jus, *f* lau -

19

p da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mag - ni - tu - di - nis e - jus. *rall.*

p da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mag - ni - tu - di - nis e - jus.

p da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mag - ni - tu - di - nis e - jus.

p da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mag - ni - tu - di - nis e - jus.

24

mf La - da - te, lau - da - te *f* e - um in so - - no

mf La - da - te, lau - da - te *f* e - um in so - - no

mf La - da - te, lau - da - te *f* e - um in so - - no

mf La - da - te, lau - da - te *f* e - um in so - - no

28

tu - bae, in so - - no tu - - bae.

tu - bae, in so - - no tu - - bae.

tu - bae, in so - - no tu - - bae.

tu - bae, in so - - no tu - - bae.

32 *leggiere*

pp *ten.* *mf* *f*

Lau-da-te e-um in psal - te - ri-o et cy - tha-ra. Lau-da-te e - um in

pp *mf* *f*

Lau-da-te e-um in psal - te - ri-o et cy - tha-ra. Lau-da - te e - um in

pp *mf* *f*

Lau-da-te e-um in psal - te - ri-o et cy - tha-ra. Lau-da - te e - um in

pp *mf* *f*

Lau-da-te e-um in psal - te - ri-o et cy - tha-ra. Lau-da - te e - um in

38 *largamente*

ff

cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus. Om - nis

ff

cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus. Om - nis

ff

cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus. Om - nis

ff

cym - ba - lis be - ne - so - nan - ti - bus. Om - nis

41

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: spi - ri - tus lau - dat Do - mi - num. The piece is marked 'breve'. Each voice part includes a fermata over the final note.

Tempo I poco piu mosso

45

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -. The piece is marked 'f' (forte) and 'Tempo I poco piu mosso'. Each voice part includes a fermata over the final note.

50

rit. *f* *molto* *lunga*

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.