

# Oto jest Baranek

Autor nieznany

SOPRAN

ALT

TENOR

BAS

O - to jest Ba - ra - nek, któ - ry gła-dzi grze-chy

O - to jest Ba - ra - nek, któ - ry gła-dzi grze-chy

O - to jest Ba - ra - nek, któ - ry gła-dzi grze-chy

O - to jest Ba - ra - nek, któ - ry gła-dzi grze-chy

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (treble clef with an 8va marking), and Bass (bass clef). The music is in a key with three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and common time (C). The lyrics are: "O - to jest Ba - ra - nek, któ - ry gła-dzi grze-chy". The Soprano part has a melodic line with a long note on "Ba" and a slur over "ra - nek". The Alto and Tenor parts have similar melodic lines. The Bass part has a lower, more rhythmic line.

7

świa - ta. On mi-łość swą da - je nam, On bło-go -

świa - ta. On mi-łość swą da - je nam, On bło-go -

świa - ta. On mi-łość swą da - je nam, On bło-go -

świa - ta. On mi-łość swą da - je nam, On bło-go -

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 7. It features the same four vocal parts as the first system. The lyrics are: "świa - ta. On mi-łość swą da - je nam, On bło-go -". The Soprano part has a melodic line with a slur over "świa - ta" and a long note on "On". The Alto and Tenor parts have similar melodic lines. The Bass part has a lower, more rhythmic line.



sła - wi - ca - ły świat. O - to jest Ba - ra - nek,

sła - wi - ca - ły świat. O - to jest Ba - ra - nek,

sła - wi - ca - ły świat. O - to jest Ba - ra - nek,

sła - wi - ca - ły świat. O - to jest Ba - ra - nek,

któ - ry głą-dzi grze-chy świa - ta. On mi-łość swą da - je

któ - ry głą-dzi grze-chy świa - ta. On mi-łość swą da - je

któ - ry głą-dzi grze-chy świa - ta. On mi-łość swą da - je

któ - ry głą-dzi grze-chy świa - ta. On mi-łość swą da - je

28

nam, On bło-go - sła - wi ca - ły świat. O, miej w o-pie - ce swej, łas-

nam, On bło-go - sła - wi ca - ły świat. Łas-

nam, On bło-go - sła - wi ca - ły świat. O, miej w o-pie - ce swej, łas-

nam, On bło-go - sła - wi ca - ły świat. Łas-

35

ka - wy Pa - nie nasz, na - ród ko - rzą - cy się do Twych stóp. Miej

ka - wy Pa - nie nasz, na - ród ko - rzą - cy się do Twych stóp.

ka - wy Pa - nie nasz, na - ród ko - rzą - cy się do Twych stóp. Miej

ka - wy Pa - nie nasz, na - ród ko - rzą - cy się do Twych stóp.

41

nas w o-pie - ce swej, łas - ka - wy Pa - nie nasz, chciej nas wy - słu - chać u

Łas - ka - wy Pa - nie nasz, chciej nas wy - słu - chać u

nas w o-pie - ce swej, łas - ka - wy Pa - nie nasz, chciej nas wy - słu - chać u

Łas - ka - wy Pa - nie nasz, chciej nas wy - słu - chać u

47

Two - ich stóp. O, chciej wy - słu - chać nas, wy - słu - chaj nas.

Two - ich stóp. Wy - słu - chaj nas.

Two - ich stóp. O, chciej wy - słu - chać nas, wy - słu - chaj nas.

Two - ich stóp. Wy - słu - chaj nas.