

Ach, marny świecie (Ach, arme Welt)

sł. pol. Klaudyna Matejko,
Helena Jakubowska

muz. Johannes Brahms

Con moto

SOPRAN

f ————— *sf*

1. Ach, mar - ny świe - cie, zwo - dzisz mnie, a prze - cież mu - szę
2. Fał - szy - wy świe - cie, cień_ twój drży, twój blask prze- mi - ja,

ALT

f ————— *sf*

1. Ach, mar - ny świe - cie, zwo - dzisz mnie, a prze - cież mu - szę
2. Fał - szy - wy świe - cie, cień twój drży, twój blask prze- mi - ja,

TENOR

f ————— *sf*

1. Ach, mar - ny świe - cie, zwo - dzisz mnie, a prze - cież mu - szę
2. Fał - szy - wy świe - cie, cień_ twój drży, twój blask prze- mi - ja,

BAS

f ————— *sf*

1. Ach, mar - ny świe - cie, zwo - dzisz mnie, a prze - cież mu - szę
2. Fał - szy - wy świe - cie, cień twój drży, twój blask prze- mi - ja,

5

espress.

wyz - nać, że nie u - miem zrzec się cie - bie,
gas - ną dni w za - łość - ci i cier - pie - niu,

wyz - nać, że nie u - miem zrzec się cie - bie,
gas - ną dni w za - łość - ci i cier - pie - niu,

wyz - nać, że nie u - miem zrzec_ się cie - bie, nie u - miem
gas - ną dni w za - łość - ci i cier - pie - niu, w za - łość - ci

wyz - nać, że nie u - miem zrzec się cie - bie, nie u - miem
gas - ną dni w za - łość - ci i cier - pie - niu, w za - łość - ci



15

w każ - dy czas, wszak pie - niądz to fał - szy - wy skarb,
 w każ - dy czas, wszak pie - niądz to fał - szy - wy skarb,
 w każ - dy czas, wszak pie - niądz to fał - szy - wy skarb,
 w każ - dy czas, wszak pie - niądz to fał - szy - wy skarb,

18

espress.

więc wyz - wól mnie, o Pa - - nie,
 więc wyz - wól mnie, o Pa - - nie,
 więc wyz - wól mnie, o Pa - nie, od prag - nień
 więc wyz - wól mnie, o Pa - nie, od prag - nień

ach, wyz - wól mnie, mój Pa - - - nie.

ach, wyz - wól mnie, mój Pa - - - nie.

ziem - skich wyz - wól mnie, - mój Pa - nie.

ziem - skich wyz - wól mnie, - mój Pa - nie.