

LAMENTACYJNA PIESŃ

z XV WIEKU.

(FRAGMENT PRZEKAZU
WROCŁAWSKIEGO)

muż: St. GŁOWACI

Błonie 13. 09. 2003 r.

PIU LENTO

Handwritten musical score for 'PIU LENTO'. It consists of two systems of two staves each. The top system has lyrics: 'DUSZA Z CIAŁA WY-LECIAŁA, NA ZIELONEJ ŁĄCE STAŁA.' The bottom system has lyrics: 'DUSZA Z CIAŁA WY-LE-CIAŁA, NA ZIELONEJ ŁĄCE STAŁA'. The notation includes treble clefs, a common time signature, and various note values and rests.

Handwritten musical score for 'PIU LENTO'. It consists of two systems of two staves each. The top system has lyrics: 'STAWSZY SILNO, BARZO RZEWNO ZAPŁA-KA- - ŁA'. The bottom system has lyrics: 'STAWSZY SILNO, BARZO RZEWNO ZAPŁA-KA- - ŁA.'. The notation includes treble clefs, a common time signature, and various note values and rests.

PIU MOSSO

Handwritten musical score for 'PIU MOSSO'. It consists of four systems of two staves each. The lyrics are: 'CZEMU DUSZO', 'CZEMU DUSZO, RZEW-NO,', 'CZEMU DUSZO, PŁA-CZESZ,', 'CZEMU DUSZO', 'CZEMU DUSZO, RZEW-NO', 'CZEMU DUSZO, PŁA-CZESZ,', 'CZEMU DUSZO'. The notation includes treble clefs, a common time signature, and various note values and rests.

rit. meno con dolore

RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO
 RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO
 RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO
 RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO RZEWNO PLACZESZ, CZEMU DUSZO

RZEWNO PLACZESZ, REW-NO PLA-CZESZ?
 RZEWNO PLACZESZ, RE- WNO PLA- CZESZ?

Solo
 NIE WO-LA MI RRE-WNO PLAKAC, A JA NIE WIEM
Meno mosso
 NIE WOLA MI RE-WNO PLAKAC, A JA NIE WIEM
 NIE WOLA MI RRE-WNO PLAKAC, A JA NIE WIEM

TEMPO I^o

KAM SIĘ, KAM SIĘ PO - DZIAĆ.

KAM SIĘ, KAM SIĘ PO - DZIAĆ. PODZI, DUSZO MOJA MIŁA -

KAM SIĘ, KAM SIĘ PO - DZIAĆ. PODZI, DUSZO MOJA MIŁA -

- PO - WODEŻ CIE DO RAS - SŁE - GO, DO KRO -

- PO - WODEŻ CIE DO RAS - SŁE - GO, DO KRO -

- LE - SZA, DO KRÓLESTWA NIEBIE - SŁE - GO!

- LE - SZA, DO KRÓLESTWA NIEBIE - SŁE - GO!