

# ALLEGRETTO PIEŚNI PORANNA

MUZ. ST. MONIUSZKO  
 SL. F. KONOPASEK  
 OP. P. MASZYŃSKI

m/f. GDY SŁONECZKO WEN, 2 ZA GÓRY BŁYŚNIE W RANNEJ  
 ŚWIATŁO KU OZ -  
 GDY SIĘ ZŁAZA

1. W RANNEJ  
 2. KU OZ -  
 3. ZŁAZA

1. DO - BIE, 1. ROZPROSZY MRÓK PONURY  
 2. - DO - BIE NIE DBA O TO CO JUŻ PRZEŚLEO  
 3. O - BIE! KADY ZA - TEM PŁOSNKĘ NUCI,  
 PŁOSNKĘ NUCI  
 3. KADY CO JUŻ PRZEŚLEO  
 2. NIE DBA MRÓK PONURY  
 1. SPŁOSZY

1. DO - - - BIE  
 2. - DO - - - BIE  
 3. O - - - BIE

1. SPŁOSZY  
 2. NIE DBA  
 3. KADY  
 1. SPŁOSZY

RAZ - DY,



Handwritten musical score for the first system, consisting of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written above and below the notes.

Lyrics: *ka'zdy* *we soł* | *so - - bie* | *ka - zdy*

Lyrics: *ka - zdy* | *we soł so - bie,* | *ka'zdy we -*

Lyrics: *ka - zdy* | *we soł so bie,* | *ka'zdy we -*

Lyrics: *ka - zdy* | *we - - - - -*

Handwritten musical score for the second system, consisting of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written above and below the notes.

Lyrics: *we - soł so - bie*

Lyrics: *- soł, so - - bie*

Lyrics: *- soł so - - bie*

Lyrics: *- soł so - bie.*