



## **Protokół z posiedzenia jury XVI Międzynarodowego Biennale Sztuk Plastycznych Osób Niepełnosprawnych**

Jury ukonstytuowało się w następujący sposób:

Przewodniczący: prof. **Adam Wsiolkowski** – ASP Kraków

dr hab. **Joanna Stożek** – prof. PK

mgr **Agnieszka Bromboszcz** – historyk sztuki

mgr **Justyna Kieresińska** – artysta plastyk

Sekretarz jury: **Jadwiga Mazur** – Fundacja Sztuki Osób Niepełnosprawnych

Na konkurs wpłynęły **733** prace (w postaci reprodukcji prac), **321** autorów z **7** krajów (Brazylia, Finlandia, Hiszpania, Indie, Polska, Słowacja, Ukraina).

Jury na pierwszym posiedzeniu w dniu 25 czerwca 2020 r. wytypowało do drugiego etapu 100 prac.

Po nadesłaniu oryginałów wytypowanych prac, jury (bez p. Agnieszki Bromboszcz) na posiedzeniu w dniu 30 lipca 2020 r. przyznało następujące nagrody:

### **W kategorii twórczości dzieci i młodzieży (do 18 roku życia):**

- 1 nagroda: **Mikołaj Orłowski** – Kraków („*Portret*”)
- 2 nagroda: **Filip Jaworski** – Kraków („*Kameleon*”)
- 3 nagroda: **Emilia Jędrzejczyk** – Kraków („*Wiosenna burza*”)

2 równorzędne wyróżnienia:

- Karol Kasprzyk** – Kraków („*Zima*”)
- Jagoda Litner** – Wołowice („*Pustecki*”)

### **W kategorii twórczości dorosłych:**

#### **Malarstwo:**

- 1 nagroda: **Michał Hajkowski** – Katowice („*Trzymajmy się razem*”)
- 2 nagroda: **Danuta Garbarz** – Kraków („*Pejzaż miejski III*”)
- 3 nagroda: **Rafał Antos** – Skierniewice („*Kapliczka*”)

18 równorzędnych wyróżnień:

- Ewa Balsamska** – Dąbrowa Górnicza („*W eukaliptusach*”)
- Maria Goret Chagas** – São Paulo/Brazylia („*Kompozycja kwiatowa - Carrousel du Louvre*”)
- Piotr Dudek** – Katowice („*Kompresja*”)
- Anna Głodowska** – Toruń („*Wkłacz*”)
- Agnieszka Jędrzejewska** – Katowice („*Chabrowe wody*”)
- Dariusz Kamiński** – Bydgoszcz („*Przybysze z kosmosu*”)
- Mariusz Mączka** – Dobiegniew („*Kuter z wakacji*”)
- Arnold Mszyca** – Sosnowiec („*Warstwowość uczuć*”)
- Aneta Neuman** – Olsztyn („*Kociaki*”)
- Filip Oczadły** – Katowice („*Stare miasto*”)
- Agata Miszewska** – Toruń („*Konik morski*”)
- Jan Polak** – Katowice („*Koci raj*”)
- Piotr Pasierbski** – Korytniki („*Ostatnia wieczerza*”)
- Mateusz Poleć** – Skierniewice („*Pokłon pasterzy wg van Honthorsta*”, „*Zielona brama*”)
- Ramalingam Muthukrishnan** – Chennai/Indie („*Niebieska dama - 1*”)
- Agnieszka Szypuła** – Bydgoszcz („*Zawisza Bydgoszcz*”)
- Piotr Traczyk** – Skierniewice („*Klatka z gołębiami*”)
- Jose Duran Vergas "URCO"** – Barcelona/Hiszpania („*Koronawirus*”)

#### **Grafika i rysunek:**

- 1 nagroda: **Karolina Narożnowska** – Kraków („*Sfora*”)
- 2 nagroda: **Marek Bielski** – Dąbrowa Białostocka („*Moje nocne przebudzenia prowadzą mnie do jedzenia*”, „*Architektura*”)
- 3 nagroda: **Rafał Antos** – Skierniewice („*Smoki, koty i motyle*”)

10 równorzędnych wyróżnień:

- Ewelina Augustyniak** – Katowice („*Anielski głos*”)
- Szymon Bobrowski** – Skierniewice („*Rycerz*”)
- Sebastian Cegielski** – Bydgoszcz („*Kościół św. Andrzeja we Lwowie*”)
- Feliks Gerc** – Toruń („*Martwa natura z kielichem*”)
- Piotr Głuszyński** – Kraków („*Mikrokosmos 1*”, „*Mikrokosmos 2*”)
- Jarosław Latowski** – Toruń („*Sowa*”)
- Elżbieta Pyra** – Włocławek („*Urwisko nad Solinką*”)
- Marcin Robaczewski** – Toruń („*Św. Jerzy*”)
- Aneta Tekiela** – Kraków („*Moje miasto*”)
- Magdalena Urbaniak** – Gdańsk („*Wiewiórki*”)